

**FIȘA DISCIPLINEI****1. Date despre program**

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Drept
1.3 Departamentul	IFR - FACULTATEA DE DREPT
1.4 Domeniul de studii	Drept
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Drept

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei			Dreptul proprietății intelectuale					
2.2 Coordonator de disciplină			Conf. Dr. NICOLETA RODICA DOMINTE					
2.3 Cadru didactic activități aplicative								
2.4 An de studiu	III	2.5 Semestrul	VI	2.6 Tip de evaluare*	E	2.7 Regimul disciplinei**	Ob	

*E – Examen / C – Colocviu / V – Verificare

**OB – Obligatoriu / OP – Opțional / F – Facultativ

3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)

3.1 Număr ore din planul de învățământ*				3.6 Total
3.2 AI	3.3 SF	3.4 ST	3.5 L/P	
28	14	0	0	
*AI – Activități de autoinstruire, SF – Seminar față în față, ST – Seminar în sistem de tutorat, L/P – Activități aplicative				
Distribuția fondului de timp				ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele				25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren				14
Pregătire seminare/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri				14
Tutoriat				1
Examinări				4
Alte activități				0

3.7 Total ore studiu individual*	58
3.8 Total ore pe semestru	100
3.9 Numărul de credite	4

4. Precondiții - De curriculum (dacă este cazul)

5. Condiții de desfășurare a activităților didactice (dacă este cazul)

insușirea noțiunilor din curs.

6. Obiective

Dreptul proprietății intelectuale cuprinde două mari domenii: dreptul proprietății industriale și dreptul de autor. În acest context, studenții vor putea aprofunda aspecte privind condițiile de validitate, procedura de înregistrare, dar și cazurile de încetare ale dreptului exclusiv de exploatare în domeniul proprietății industriale în conformitate cu legislația națională în vigoare. Pe de altă parte, studenții vor putea descifra și analiza cadrul juridic privind protecția operelor literare, artistice sau științifice prin drept de autor.

7. Competențe/Rezultate ale învățării

- Utilizarea adecvată a conceptelor, teoriilor și metodelor din domeniul juridic
- Interpretarea și aplicarea legislației românești, a legislației europene și a normelor de drept internațional
- Interpretarea și utilizarea adecvată a surselor de drept în analiza situațiilor juridice, precum și în încadrarea și soluționarea lor corectă din punct de vedere juridic

8. Conținut

8.1 Activități de autoinstruire (AI): unități de învățare	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
Aspecte generale privind dreptul proprietății intelectuale. Obiectele dreptului proprietății intelectuale. Principii.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Dreptul de autor în baza legii române. Noțiunea, obiectul și condițiile protecției juridice.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Dreptul de autor în baza legii române. Drepturile morale și drepturile patrimoniale de autor.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Dreptul de autor în baza legii române. Transmiterea drepturilor patrimoniale de autor.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Mărcile în baza legii române. Noțiunea și condițiile de validitate la înregistrare.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Mărcile în baza legii române. Dobândirea și stingerea dreptului exclusiv de exploatare.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Mărcile în baza legii române. Transmitere și Mijloace de apărare.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Indicațiile geografice în baza legii române.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1 și RO nr. 4)
Brevetul de invenție în baza legii române. Noțiunea, clasificarea invențiilor. Condiții de brevetabilitate	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1 și RO nr. 3)
Brevetul de invenție în baza legii române. Subiectele protecției juridice, Procedura de brevetare și Drepturile nepatrimoniale și patrimoniale.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Brevetul de invenție în baza legii române. Limitele dreptului exclusiv de exploatare. Transmiterea și încetarea dreptului exclusiv de exploatare.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)

8.1 Activități de autoinstruire (AI): unități de învățare	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
Desene și modele în baza legii române. Noțiunea, natura juridică și condiții de validitate la înregistrare.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Desene și modele în baza legii române. Sisteme de protecție juridică. Procedura de înregistrare. Încetarea dreptului exclusiv de exploatare.	studiu individual	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Desene și modele în baza legii române. Transmitere și Mijloace de apărare.	studiu individual	2 ore (a se vedeacapitolul aferent temei din RO nr.1)

Bibliografie
Referințe obligatorii/principale: 1. Dominte Nicoleta Rodica, Dreptul proprietății intelectual, Editura Solomon, București, 2024. 2. Roș Viorel, Dreptul proprietatii intelectuale. Dreptul de autor si drepturile conexe, vol. I, Ed. C.H.Beck, Bucuresti, 2016. 3. Strenc Alexandru, Ionescu Bucura, Ghroghiu Gheorghe, Dreptul brevetului. Tratat, Ed. Universul Juridic, București, 2019. 4.Macovei Ioan, Tratat de dreptul proprietatii intelectuale, Editura CHBeck, Bucuresti, 2010.

8.2 Seminar față în față (SF), Seminar în sistem de tutorat (ST), Activități aplicative (L, LP, P)	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
Noțiunea si Obiectul materiei. Dreptul de autor – aspecte introductive. Subiectele dreptului de autor.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Dreptul de autor în baza legii române. Definiția jurisprudențială a noțiunii de operă. Conținutul dreptului de autor.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Mărcile în baza legii române. Mărcile speciale. Condițiile de validitate la înregistrare.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Mărcile în baza legii române.Procedura de înregistrare.Transmiterea și încetarea dreptului exclusiv de exploatare.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Brevetul de invenție în baza legii române. Clasificarea invențiilor și condițiile de brevetabilitate. Drepturile personal nepatrimoniale si drepturile patrimoniale.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Brevetul de invenție în baza legii române. Limitele dreptului exclusiv de exploatare.Transmiterea si apărarea dreptului exclusiv de exploatare.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Desene și modele în baza legii române. Definiția noțiunii. Condițiile de validitate, sistemele de protecție juridică.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea RO nr.1)

Bibliografie
Referințe obligatorii/principale: 1. Dominte Nicoleta Rodica, Dreptul proprietății intelectual, Editura Solomon, București, 2024. 2. Roș Viorel, Dreptul proprietatii intelectuale. Dreptul de autor si drepturile conexe, vol. I, Ed. C.H.Beck, Bucuresti, 2016. 3. Strenc Alexandru, Ionescu Bucura, Ghroghiu Gheorghe, Dreptul brevetului. Tratat, Ed. Universul Juridic, București, 2019. 4.Macovei Ioan, Tratat de dreptul proprietatii intelectuale, Editura CHBeck, Bucuresti, 2010.

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina contribuie la formarea abilităților profesionale specifice în corelația cu standardele profesionale aplicabile profesiilor juridice.

10. Evaluare

10.1 Evaluare continuă	Pondere (min. 30%)	50
Forma de evaluare		Verificare scrisă

	Pondere		100	
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale		Da	
	Metode de evaluare	Detalii	Pondere	cu reexaminare
		Test	50	Nu
		Verificare scrisă periodică	50	Nu

10.2 Evaluare finală	Pondere (max. 70%)	50
	Forma de evaluare	Verificare scrisă finală

10.3 Mențiuni (situații speciale în evaluare)	

10.4 Standard minim de performanță
Medie de promovare a notelor obținute la cele 2 teste susținute la seminarii și obținerea notei minime 5 la examenul scris final.

Data completării,

Coordonator Disciplină,
Conf. Dr. NICOLETA RODICA DOMINTE

Data avizării în departament,

Coordonator Centru ID/IFR,
Lect. Dr. DESPINA-MARTHA ILUCA