

**FIȘA DISCIPLINEI****1. Date despre program**

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Drept
1.3 Departamentul	IFR - FACULTATEA DE DREPT
1.4 Domeniul de studii	Drept
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Drept

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Comunicare juridică					
2.2 Coordonator de disciplină	Conf. Dr. NICOLETA RODICA DOMINTE					
2.3 Cadru didactic activități aplicative						
2.4 An de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6 Tip de evaluare*	V	2.7 Regimul disciplinei** Op

*E – Examen / C – Colocviu / V – Verificare

**OB – Obligatoriu / OP – Opțional / F – Facultativ

3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)

3.1 Număr ore din planul de învățământ*				3.6 Total
3.2 AI	3.3 SF	3.4 ST	3.5 L/P	
28	14	0	0	
*AI – Activități de autoinstruire, SF – Seminar față în față, ST – Seminar în sistem de tutorat, L/P – Activități aplicative				
Distribuția fondului de timp				ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele				10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren				9
Pregătire seminare/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri				12
Tutoriat				0
Examinări				2
Alte activități				0

3.7 Total ore studiu individual*	33
3.8 Total ore pe semestru	75
3.9 Numărul de credite	3

4. Precondiții - De curriculum (dacă este cazul)

5. Condiții de desfășurare a activităților didactice (dacă este cazul)

6. Obiective

Comunicarea juridică este o disciplină opțională în cadrul căreia studenții vor aprofunda aspecte esențiale ale unei comunicări clare, concise și structurate logic în spațiul juridic. Cursul își propune să abordeze tematici referitoare la comunicarea juridică în opere beletristice, în lucrări științifice, în spațiul judiciar al instanțelor de judecată, precum și în pagini contractuale. Aspectul relevant este capacitatea de a rezuma clar și concis o problemă juridică.

7. Competențe/Rezultate ale învățării

- Studentul/absolventul identifică sursele de drept aplicabile într-o situație specifică
- Studentul/absolventul identifică și soluționează probleme juridice.
- Studentul/absolventul manifestă profesionalism în redactarea convențiilor.

8. Conținut

8.1 Activități de autoinstruire (AI): unități de învățare	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
Cuvântul – elementul esențial în arta scrisului și a comunicării juridice.	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Comunicare juridică cu ajutorul literaturii artistice și al artelor	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Geografia procesului în spațiul judiciar	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Discursul juridic. Despre pledoaria avocaților	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Caligrafie juridică. Despre propoziție și punctuația ei.	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Aspecte referitoare la redactarea unor lucrări științifice cu context juridic, precum referate, articole, eseuri	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Structura, eficiența și calitatea comunicării judiciare	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Aspecte referitoare la redactarea unor texte aplicate	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Reguli privind stilul cererilor în cadrul soluționării unui caz practic	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Structura cererilor în cadrul soluționării unui caz practic (I)	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1 și 3)
Structura cererilor în cadrul soluționării unui caz practic (II)	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Reguli privind aspectul cererilor din mediul judiciar	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Metafora în limbajul juridic	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Argumente juridico-beletristice invocate în fața instanțelor de judecată	studiu individual	2 ore (a se vedea RO nr.1)

Bibliografie

Referințe obligatorii/principale:

- 1.Nicoleta Rodica Dominte, Comunicare juridică, ediția a II-a, Ed. Solomon, București, 2025.
2. Andra Roxana Trandafir, Lucian Bojin(editori), De-a dreptul vorbind, Editura Universității Timișoara, Timișoara, 2021.
3. Lucian Bojin (editor), Despre cum scriem, Revista Română de Drept al Afacerilor nr. 3/2020.
4. Franz Kafka, Procesul, traducere Gellu Naum, Ed. Polirom, Iasi, 2018.

8.2 Seminar față în față (SF), Seminar în sistem de tutorat (ST), Activități aplicative (L, LP, P)	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
Relevanța și eficiența comunicării concise în mediul juridic	Dezbattere. Problematizare. Exerciții practice	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Despre dreptate și justiție în literatura artistică Tema obligatorie: conceperea unui eseu de 1 pagina maxim în baza unui text indicat.	Dezbattere. Problematizare. Exerciții practice	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Sintaxa propoziției juridice	Explicația. Exerciții practice	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Limbaj metaforic versus claritate și precizie în exprimare Tema obligatorie: conceperea unui rezumat în 5 propoziții după un text indicat.	Explicația. Problematizare. Exerciții practice	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Despre proces și mediul judiciar prin prisma romanului “Procesul” de Franz Kafka	Dezbattere. Problematizare.	2 ore (a se vedea RO nr.4)
Structura cererilor în cadrul soluționării unui caz practic. Tema obligatorie: schița unei cereri de chemare în judecată	Explicația. Exerciții practice	2 ore (a se vedea RO nr.1)
Rolul și importanța metaforei. Identificarea unor sintagme metaforice în limbaj juridic	Explicație. Exerciții practice	2 ore (a se vedea RO nr.1)

Bibliografie

Referințe obligatorii/principale:

- 1.Nicoleta Rodica Dominte, Comunicare juridică, ediția a II-a, Ed. Solomon, București, 2025.
2. Andra Roxana Trandafir, Lucian Bojin(editori), De-a dreptul vorbind, Editura Universității Timișoara, Timișoara, 2021.
3. Lucian Bojin (editor), Despre cum scriem, Revista Română de Drept al Afacerilor nr. 3/2020.
4. Franz Kafka, Procesul, traducere Gellu Naum, Ed. Polirom, Iasi, 2018.

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina contribuie la formarea abilităților profesionale specifice în corelația cu standardele profesionale aplicabile profesiilor juridice.

10. Evaluare				
10.1 Evaluare continuă		Pondere (min. 30%)		100
	Forma de evaluare		Verificare scrisă	
	Pondere		100	
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale		Da	
	Metode de evaluare	Detalii	Pondere	cu reexaminare
		Referat	33	Nu
		Verificare scrisă periodică	33	Nu
		Studiu de caz	34	Nu

10.2 Mențiuni (situații speciale în evaluare)

--	--

10.3 Standard minim de performanță

Însușirea noțiunilor predate și aplicate în cadrul orelor de seminar; susținerea și rezolvarea temelor din cadrul orelor de seminar.
Promovarea activității de seminar cu nota minimă 5.
În sesiunea de restanță, examenul se poate susține fără refacerea activității de seminar numai dacă studenta/studentul rezolvă și predă temele obligatorii de la seminar.

Data completării,

**Coordonator Disciplină,
Conf. Dr. NICOLETA RODICA DOMINTE**

Data avizării în departament,

**Coordonator Centru ID/IFR,
Lect. Dr. DESPINA-MARTHA ILUCA**