



4. Precondiții - De curriculum (dacă este cazul)

5. Condiții (dacă este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	Lectura în avans a textelor de lege aferente materiei ce urmează a fi prezentată la curs.
5.2 De desfășurare a seminarului/ laboratorului	Însușirea noțiunilor prezentate la curs.

6. Obiective

Dreptul proprietății intelectuale cuprinde două mari domenii: dreptul proprietății industriale și dreptul de autor. În acest context, studenții vor putea aprofunda aspecte privind condițiile de validitate, procedura de înregistrare, dar și cazurile de încetare ale dreptului exclusiv de exploatare în domeniul proprietății industriale în conformitate cu legislația națională în vigoare. Pe de altă parte, studenții vor putea descifra și analiza cadrul juridic privind protecția operelor literare, artistice sau științifice prin drept de autor.

7. Competențe/Rezultate ale învățării

- Utilizarea adecvată a conceptelor, teoriilor și metodelor din domeniul juridic;
- Interpretarea și aplicarea legislației românești, a legislației europene și a normelor de drept internațional
- Interpretarea și utilizarea adecvată a surselor de drept în analiza situațiilor juridice, precum și în încadrarea și soluționarea lor corectă din punct de vedere juridic

8. Conținut

8.1 Curs	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
Aspecte generale privind dreptul proprietății intelectuale. Obiectele dreptului proprietății intelectuale. Principii.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Dreptul de autor în baza legii române. Noțiunea, obiectul și condițiile protecției juridice.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Dreptul de autor în baza legii române. Drepturile morale și drepturile patrimoniale de autor.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Dreptul de autor în baza legii române. Transmiterea drepturilor patrimoniale de autor.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Mărcile în baza legii române. Noțiunea și condițiile de validitate la înregistrare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Mărcile în baza legii române. Dobândirea și stingerea dreptului exclusiv de exploatare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Mărcile în baza legii române. Transmitere și Mijloace de apărare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Indicațiile geografice în baza legii române.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1 și suplimentar RO nr. 4)
Brevetul de invenție în baza legii române. Noțiunea, clasificarea invențiilor. Condiții de brevetabilitate.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1 și suplimentar RO nr. 3)
Brevetul de invenție în baza legii române. Subiectele protecției	Prelegere. Expunerea și explicarea	2 ore (a se vedea capitolul

8.1 Curs	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
juridice, Procedura de brevetare și Drepturile nepatrimoniale și patrimoniale.	temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	aferent temei din RO nr.1)
Brevetul de invenție în baza legii române. Limitele dreptului exclusiv de exploatare. Transmiterea și încetarea dreptului exclusiv de exploatare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Desene și modele în baza legii române. Noțiunea, natura juridică și condiții de validitate la înregistrare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Desene și modele în baza legii române. Sisteme de protecție juridică. Procedura de înregistrare. Încetarea dreptului exclusiv de exploatare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Desene și modele în baza legii române. Transmitere și Mijloace de apărare.	Prelegere. Expunerea și explicarea temei. Metode interactive de dialog. Prezentare în power point	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)

Bibliografie

Referințe obligatorii/principale:

1. Dominte Nicoleta Rodica, Dreptul proprietății intelectual, Editura Solomon, București, 2024.
2. Roș Viorel, Dreptul proprietatii intelectuale. Dreptul de autor si drepturile conexe, vol. I, Ed. C.H.Beck, Bucuresti, 2016.
3. Strenc Alexandru, Ionescu Bucura, Ghroghiu Gheorghe, Dreptul brevetului. Tratat, Ed. Universul Juridic, București, 2019.
4. Macovei Ioan, Tratat de dreptul proprietatii intelectuale, Editura CHBeck, Bucuresti, 2010.

8.2 Seminar / Laborator	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
Noțiunea si Obiectul materiei. Dreptul de autor – aspecte introductive. Subiectele dreptului de autor.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Dreptul de autor în baza legii române. Definiția jurisprudențială a noțiunii de operă. Conținutul dreptului de autor.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Mărcile în baza legii române. Mărcile speciale. Condițiile de validitate la înregistrare.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Mărcile în baza legii române. Procedura de înregistrare. Transmiterea și încetarea dreptului exclusiv de exploatare.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Brevetul de invenție în baza legii române. Clasificarea invențiilor și condițiile de brevetabilitate. Drepturile personal nepatrimoniale si drepturile patrimoniale.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Brevetul de invenție în baza legii române. Limitele dreptului exclusiv de exploatare. Transmiterea si apărarea dreptului exclusiv de exploatare.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)
Desene și modele în baza legii române. Definiția noțiunii. Condițiile de validitate, sistemele de protecție juridică.	Explicația. Problematizarea. Studii de caz	2 ore (a se vedea capitolul aferent temei din RO nr.1)

Bibliografie

Referințe obligatorii/principale:

1. Dominte Nicoleta Rodica, Dreptul proprietății intelectual, Editura Solomon, București, 2024.
2. Roș Viorel, Dreptul proprietatii intelectuale. Dreptul de autor si drepturile conexe, vol. I, Ed. C.H.Beck, Bucuresti, 2016.
3. Strenc Alexandru, Ionescu Bucura, Ghroghiu Gheorghe, Dreptul brevetului. Tratat, Ed. Universul Juridic, București, 2019.
4. Macovei Ioan, Tratat de dreptul proprietatii intelectuale, Editura CHBeck, Bucuresti, 2010.

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

